

BACK TO THE 90's

PELIKULA / PELÍCULA

ALTA FIDELIDAD

(VOS. Stephen Frears. 107'. EEUU. 2000.)

18:00 📍 ITSAS ETXEA AUDITORIUMA

BIDEOKLIPAK / VIDEOCLIPS

90. HAMARKADAKO BIDEOKLIPEN MARATOIA / MARATÓN VIDEOCLIPS 90's

20:00 📍 ITSAS ETXEA AUDITORIUMA

DJ EMANALDIAK / SESIONES DJ

AMUA DJ SET

(WONDER HITS 90's)

DJ ERIMAYA

(EARLY HOUSE 90's)

23:00 📍 UXOA PUB

2020.01.25 / HONDARRIBIA

ANTOLAKETA / ORGANIZACIÓN



KOLABORATZAILEAK / COLABORADORES

HK hondarribia
klinika

radio 3

Bibat



INFORMAZIO
GEHIAGO /
MÁS
INFORMACIÓN:

AMUA.EUS



AMUA CLUB 2020 #01 PRENTSA OHARRA (EU)

BACK TO THE 90's

AMUA 2020an ere gurekin egongo da. Aurtengo lehenengo ekitaldia 90. hamarkadara dedikatua egongo da. Ekitaldia Hondarribiko Itsas Etxean, urtarrilak 25ean izango da eta AMUA Cluben barnean egongo da. Saio bikoitza antolatu dugu neguko arratsalde hotz bat goxo goxo auditorioan pasatzeko. Lehenik, 'Alta Fidelidad' filma (VOS), bere soinu-banda itzelarekin. Ondoren 90.hamarkadako bideoklip maratoia, hiru zuzendari handiek ekoiztutako bideoklipen emanaldiarekin, Jonze, Gondry eta Cunninghamenak hain zuzen.

Doako sarrera, auditorioan 16:00etatik aurrera jaso beharko direnak.

Alta Fidelidad

90.hamarkada bukerako klasiko hau AMUAra iritsi da VOSen, bere sekulako soinu-bandarekin.

30 urteetako gazte bat, disko denda baten jabea dena, bere neskalagunarekin dituen arazoei aurre egin beharko dizkio, bere lagun eta lankideak jasaten dituen bitartean. Musika ona, 80. Hamarkadaren nostalgia puntu bat eta bikote baten egoera ezberdinak azaltzen ditu Hornyren best-selleraren adaptazio honek.

90. Hamarkadako bideoklipen maratoia

Spike Jonze, Michel Gondry eta Chris Cunningham zuzendarien eskutik 90. hamarkadara atzera bidai bat egingo dugu.

Pantaila handian urrea balio duten bideoklipak ikusteko aukera paregabea.

DJ Erimaya

Binilo eta etiketa gabeko musika zale amorratua dugun hondarribitar gazte honek erakutsi digu ez dela genero konkretu batera mugatzen, baizik eta momentuko sentsazioetan aurkitzen duela inspirazioa bere musika saioetan. Aipagarria da bere sesioaren iraupena markatzeko dituen denborak eta genero desberdinak nahasteko duen naturaltasuna, disko, funk, soul edo house estilo arteko bidai musikala eskeiniz.



AMUA CLUB 2020 #01 NOTA DE PRENSA (ES)

BACK TO THE 90's

AMUA vuelve en 2020 con su primera cita: una sesión especial dedicada a los años 90. Englobado dentro de AMUA CLUB, el evento tendrá lugar el 25 de enero en el Auditorio Itsas Etxea de Hondarribia. Hemos preparado un programa doble muy acogedor para esa tarde fría de invierno. Por un lado, podremos disfrutar de la película de culto "Alta Fidelidad" del año 2000 en VOS con su enorme banda sonora; y a continuación, os proponemos una maratón de videoclips de los años 90 producidos por los tres directores de cine fetiche de esa década, el trío formado por Spike Jonze, Michel Gondry y Chris Cunningham.

Entradas gratis previa recogida de invitaciones en las taquillas del auditorio desde las 16:00.

Alta Fidelidad

El clásico de finales de los 90 llega a AMUA en VOS junto a su flamante, ecléctica y arrolladora banda sonora.

Un joven treintañero, propietario de una tienda de discos, tendrá que enfrentarse a sus problemas con su novia mientras soporta a sus amigos y compañeros de trabajo. Buena música, un toque nostálgico de los ochenta y un divertido estudio de las relaciones de pareja para esta simpática adaptación del divertido best-seller de Hornby.

Maratón videoclips 90's

De la mano de los directores de culto, Spike Jonze, Michel Gondry y Chris Cunningham, os proponemos un viaje musical a los años 90 en pantalla grande.

Chris Cunningham se caracterizó por un imaginario dark, robótico y una clara tendencia a la distorsión física.

Spike Jonze empezó grabando videos de skate con lo que resalta por sus planos callejeros, la cultura urbana y la shaky camera, todo ello con mucha ironía.

En cambio, Michel Gondry siempre destacó por la estética manual, una clara narrativa del "loop" y un gran trabajo de postproducción visual.

Una ocasión única para poder ver verdaderas joyas hechas videoclip en pantalla gigante.

DJ Erimaya

Este joven Hondarribitarra apasionado del vinilo y de la música sin etiquetas, ha demostrado no ceñirse a un género en concreto y dejarse llevar por las sensaciones del momento. Sorprende la naturalidad con la que combina distintos géneros con sabor a disco, funk, soul o house y su forma de marcar el tiempo durante el recorrido de sus sets.